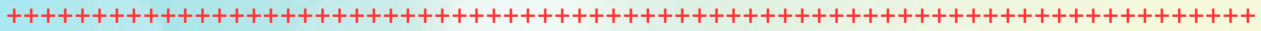


NEUES vom theater DIE BÖSEN SCHWESTERN!



Liebe Freunde der Näh-und Singegruppe!

Ob im Radio, im Fernsehen, in der Zeitung, beim Arzt oder im Goldenen Blatt - wohin man oder frau schaut und hört - immer dasselbe Thema! Dabei ist Ostern erst in dreieinhalb Wochen! Und warum, zur dreilagigen Faltigkeit, gibt es eigentlich nirgendwo mehr Klopapier?! Entschuldigung "Toilettenpapier". Wenn es denn wirklich echte tiefempfundene Sorge um unsere tägliche Hygiene sein sollte, die Menschen zu so panischen Regalentleerungen treibt, wieso fehlen dann auch sämtliche Erasco-Dosen? Mir vorzustellen, wie sich jemand damit, in Ermangelung weicher Duftpapierlagen den Allerwertesten... ach, lassen wir das!

Unser aller Leben läuft ja im Moment in sehr seltsamen Bahnen. Wer sich noch an die Zeit um 1960 erinnern kann, wird sich beim Gang zum nächstgelegenen Lebensmittelgeschäft wie anno dunnemals fühlen: kaum Autos, nur einige wenige Mitmenschen, keine Hektik... eigentlich gar nicht so übel, oder?!

Wenn da nicht diese permanente Panikmache in den Medien wäre. Frankreich zieht in den "Krieg", in Amerika sind mal wieder alle andern schuld, alte Grenzen werden verrammelt, deutsche Touristen sind im Urlaub in 5-Sterne-Hotels gestrandet und das unvermeidliche MOMA (für Erwachsene: "Morgenmagazin") in ARD und ZDF wird von Tag zu Tag unerträglicher.

Wir sind doch alle brav und folgsam, bleiben viel zuhause, schauen der Kanzlerin beim Mahnen zu und schlafen in die Armbeuge. Wer kann, macht Besorgungen für die Nachbarin oder stellt Anträge beim Jobcenter. Und verhungern oder uns zu Tode langweilen, werden wir schon nicht. Auch Deutschland hat Balkone!

Also, genießt den Frühling, freut euch an dem Gezänk der Spatzen und bleibt gelassen gesund. Wir sehen uns!

Chris und Adrian



Abgesagte TERMINE

Wie vielleicht noch nicht alle wissen: bis vorläufig **18. April 2020** sind alle Vorstellungen an allen Veranstaltungsorten in Deutschland verboten worden.

Wie und wann es genau weitergeht, weiß noch niemand. Nur dass es weitergehen wird! Wir sagen Bescheid, sobald der normale Theaterbetrieb wieder aufgenommen werden kann.

Sollte das wirklich bereits ab 19. April der Fall sein, würden wir unser Programm in der Marlene dort weiterführen, wo es ursprünglich angesetzt war. Mit einer Änderung: unser NEUES Programm wird erst im September PREMIERE haben (nicht am 9. bzw. 17. April, wie geplant).

Deshalb setzen wir für April, Mai und Juni das aktuelle "VERFLIXT und nachGELACHT" an die Stelle der "ERDE gut - alles GUT!"-Termine.

Die kompletten (vorläufigen) TERMINE für die nächsten Monate findet Ihr weiter unten!

+++++

Das NEUE Programm

Leider mussten wir ja nun die PREMIERE sowie die Vorpremiere unseres NEUES Programms "ERDE gut - alles GUT!" **absagen**. Wer bereits Tickets im Online-Vorverkauf bezahlt hat, möge sich bitte an die betreffenden Vorverkaufsstellen wenden. Die Kosten werden dort selbstverständlich erstattet.

Die bereits gekauften Karten auf einen anderen Termin umzuwidmen, geht leider nicht. Deshalb: **bitte habt Verständnis!** Es ist für uns alle eine ausgesprochen blöde Situation.

Wir haben - aufgrund der momentan bestehenden Unsicherheiten - beschlossen, die **PREMIERE von "ERDE gut - alles GUT!"** auf den **5. September 2020** in der **Marlene** zu verschieben. Bis dahin dürfte der ganz normale Wahnsinn wieder hergestellt sein!
Eine bereits geplante **VORpremiere am 7. Juni 2020 wird im Horster Harlekin** stattfinden, sofern dann wieder der normale Theaterbetrieb hergestellt sein sollte.

Wir jedenfalls proben und basteln weiter am neuen Programm.

Wir haben ja jetzt Zeit wie Heu!

+++++

Hier nun alle (vorläufigen) Veranstaltungs-TERMINE für 2020:

Böse SCHWESTERN im APRIL 2020

Freitag, 24.04.2020

VERFLIXT und nachGELACHT

Marlene

Prinzenstr./Ecke Alexanderstraße

Hannover-City

Beginn: 20:00 Uhr

Vorbestellungen: 0511 - 368 16 87

Samstag, 25.04.2020

Die Bösen Schwestern - BEST OF

Scala - Bielefeld

Treppenstr. 2-4

33 647 Bielefeld

Beginn: 20:00 Uhr

Vorbestellung: 0521 - 557 307 80

Böse SCHWESTERN im MAI 2020

Freitag, 08.05.2020

und

Freitag, 15.05.2020

und

Samstag, 16.05.2020

und

Freitag, 29.05.2020

VERFLIXT und nachGELACHT

Marlene

Prinzenstr./Ecke Alexanderstraße

Hannover-City

Beginn: 20:00 Uhr

Vorbestellungen: 0511 - 368 16 87

Böse Schwestern im Juni 2020

Sonntag, 07.06.2020
ERDE gut - alles GUT! - VORPREMIERE

Horster Harlekin
Andreaestraße 16
30 826 Garbsen
Beginn: 20:00 Uhr
Vorbestellungen: 05131 - 455 935

Freitag, 12.06.2020

und

Freitag, 19.06.2020

und

Samstag, 20.06.2020

und

Samstag, 27.06.2020

VERFLIXT und nachGELACHT

Marlene
Prinzenstr./Ecke Alexanderstraße
Hannover-City
Beginn: 20:00 Uhr
Vorbestellungen: 0511 - 368 16 87

Böse Schwestern im August 2020

Samstag, 01.08.2020

und

Samstag, 08.08.2020

und

Samstag, 15.08.2020

und

Samstag, 22.08.2020

und

Samstag, 29.08.2020

MUSSTE SCHÜTTELN

Marlene
Prinzenstr./Ecke Alexanderstraße
Hannover-City
Beginn: 20:00 Uhr
Vorbestellungen: 0511 - 368 16 87

Böse Schwestern im Juli 2020

Samstag, 04.07.2020

und

Samstag, 11.07.2020

und

Samstag, 18.07.2020

und

Samstag, 25.07.2020

ABSCHIED ist ein schweres SCHAF

Marlene
Prinzenstr./Ecke Alexanderstraße
Hannover-City
Beginn: 20:00 Uhr
Vorbestellungen: 0511 - 368 16 87

Böse Schwestern im September 2020

Freitag, 04.09.2020

VERFLIXT und nachGELACHT

Leibniz Theater
Kommandanturstraße 7
30169 Hannover
Beginn: 20:00 Uhr
Vorbestellungen: 0511 - 590 905 60

Samstag, 05.09.2020

PREMIERE: ERDE gut - alles GUT!

Marlene
Prinzenstr./Ecke Alexanderstraße
Hannover-City
Beginn: 20:00 Uhr
Vorbestellungen: 0511 - 368 16 87

und weitere TERMINE

+++++

TICKETPREISE in der Marlene

Die Marlene wird in Zukunft mehrere Vorverkaufsstellen anbieten.
Deshalb hier noch mal der aktuelle Stand:

Die TICKETS für Marlene-Veranstaltungen kosten:

23,00 € - an der Abendkasse normal

8,00 € - an der Abendkasse ermäßigt

und

20,00 € zuzüglich der Onlinegebühren - im Online-Vorverkauf (über CORTEX und EVENTIM u.u.u.)

<https://marlene-hannover.cortex-tickets.de/>

Es empfiehlt sich also, dort zu buchen, wenn mann/frau die Möglichkeit dazu hat.

ÜBRIGENS:

Wer online über CORTEX oder EVENTIM Tickets gebucht hat, braucht auf gar keinen Fall mehr in der Marlene telefonisch zu reservieren. Das ist ja dann doppelt gemoppelt.

Ansonsten könnt' Ihr aber selbstverständlich auch weiterhin telefonisch über den AB in der Marlene oder über unser Böse-Schwestern-Büro Karten für die Abendkasse bestellen.

Telefonische Kartenreservierung Marlene: 0511 - 368 16 87

Böse-Schwestern-Büro: 0511 - 31 59 82

+++++

TISCH"RESERVIERUNGEN" in der Marlene

Zu den Tisch"reservierungen" in der Marlene. Da gab es ja in letzter Zeit immer mal wieder Verstimmungen und Verdruss bei dem Einen und der Anderen.

Für Gruppen ab 6 Personen (und natürlich alles, was darüber ist!) hält die Marlene Tische bereit. Und das läuft so:

haben z.B. zwei Sechsergruppen Plätze bestellt, werden 2 Sechser-Tische freigehalten. Welche Gruppe aber an welchem Tisch sitzt, entscheidet Ihr selber. Wer zuerst kommt, sitzt zuerst! Und das Bereitstellen der Tische geschieht auch nur bis eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Bei wirklich großen Gruppen ab, sagen wir mal, 12 Personen kann es passieren, dass nicht alle an einem Tisch sitzen können. Das Marlene-Personal bemüht sich aber immer darum, dass Gruppen zusammen sitzen können, wenn auch vielleicht an zwei Tischen. Genauso werden, so möglich, auch Wünsche nach bühnennahem oder bühnenfernem Sitzen berücksichtigt.

Auf manchen Tischen steht ein "Reserviert"-Schild, obwohl dort lediglich zwei oder drei Personen sitzen können. Das sind dann Freunde, Verwandte oder Geschäftspartner der Künstler - oder auch mal die Menschen von der Presse.

Für alle anderen gelten aber weiterhin die "Ab 6 Personen"-Regeln (siehe oben).

+++++

GUTSCHEINE zum Verschenken...

...wird es in Zukunft nur noch in der MARLENE, bzw. dem ALEXANDER in Form von "Marlene-Gutscheinen" zu kaufen geben.

+++++

PROGRAMM-Infos

"ABSCHIED ist ein schweres SCHAF"

Lieder für Gitarre, Tamburin und Bratsche - (ohne Bratsche)

Die Geschichte ist schnell umrissen:

Beinahe hätten Anita Palmerova und Magda Anderson von der Näh- und Singegruppe "Nähen für den Hunger" eine dritte Mitstreiterin bekommen. Aber kurz vor der Premiere ihres ersten gemeinsamen Liederabends verunglückt Josefine Leisegang tödlich.

Obwohl die Bratsche mitsamt der unglückseligen Josefine nun unter der Erde liegt und auch das Schaf, welches in diesen mysteriösen Unfall verwickelt war, nicht mehr lebt, beschließt das übriggebliebene 'Duo Infernale', den geplanten Liederabend dennoch zu geben.

Und so erinnern sich die beiden einzigen Trauernden an "unser Finchen" und ein schier unglaubliches Leben. Josefine war Dezernentin beim Kulturamt, präservative Nonne im afrikanischen Busch, Öko-Aktivistin im fernen Pazifik und schließlich Bratschistin der Näh- und Singegruppe, bevor sie als Tütenfrau ihren Weg beendete.

Der "Abgesang auf Leisegang" gerät schnell zu einer musikalischen Lachpartie, die das Leben - und den Humor feiert. Von deutschem Schlager bis Bee Gees, von Chris de Burgh bis Haindling - nichts, was Anita und Magda nicht im Paket hätten und mit Gitarre, Stimmband und Tamburin zum Besten gäben. Unvermeidlicherweise ohne Bratsche!

Ein Programm über das Leben vor und nach dem Tod, über Trauer und Freude und die Tatsache, dass immer alles möglich ist.

Wie alle Programme der BÖSEN SCHWESTERN: grotesk, zu Herzen gehend - zum Totlachen eben!!!

Buch, Regie & musikalische Arrangements: Adrian Anders

Produktion: theater DIE BÖSEN SCHWESTERN

"VERFLIXT und nachGELACHT!"

Lieder für den Frieden!

Komm ein bisschen mit nach Fäkalien!

Wie geht man um mit Populismus und rechter Angstmacherei? Wo ist der Weg zwischen aufrechtem Gang und persönlicher Bereicherung? Und wem kann man noch glauben? Der AFD? Der BILD? Anita Palmerova, ihres Zeichens Chansonette und Weltstar aus Ungarn? Die hat sich ja gerade vom ungarischen Geheimdienst einkaufen lassen. Um Europa zu retten! Oder die Demokratie? Oder beides??

Nur eine lässt sich nicht so einfach vom unverhofften Karriereglück im Altenheim überzeugen: Anitas beste und einzige Freundin Magda Anderson. Sie ist zwar "nur" Hausfrau und Mutter, aber sie weiß, wann etwas zum Himmel stinkt.

Außerdem: was führt Gula Schtopf, der Chef des ungarischen Geheimdienstes, im Schilde? Und wieso soll Magda ihre Freundin zwar auf ihrer Europa-Tournee begleiten - aber NICHT auf der Gitarre?!

Ob Ronan Keating, Bee Gees, Freddy Quinn oder Elvis Presley - nichts, was Anita und Magda nicht im Paket hätten und mit Begeisterung zum Besten gäben.

Wie alle "BÖSE SCHWESTERN"-Programme brachial komisch, pädagogisch wertvoll und zutiefst anrührend! 2 Stunden Spaß mit Gitarre, Tamburin und Eierlikör.

Heute schon mal nachgelacht?

Buch, Regie & Musikalische Arrangements: Adrian Anders

Produktion: theater DIE BÖSEN SCHWESTERN

"Die Bösen Schwestern – BEST OF"

Das Beste aus 2000 Jahren! (Anita wird auch nicht jünger...)

Heute schon mal NACHGELACHT??

Da können wir helfen!

Mit „Die Bösen Schwestern – BEST OF“ gibt es eine Auswahl der schönsten Szenen und LIEDER mit der selbstverliebten Chansonette und Exil-Ungarin „Anitalein“ Palmerova und ihrer Freundin Magda „Matitschku“ Anderson.

Aber auch viel Neugewebtes!

Wer kennt und liebt sie nicht, die beiden „alten Weiber“ der Näh- und Singegruppe „Nähen für den Hunger“?! Meist sind sie respektlos, manchmal ein wenig anrührend, aber meistens brachial komisch.

Und immer sind die Gitarre, ein Tamburin und die obligatorische Flasche Eierlikör mit im Gepäck.

Denn singen tun die beiden einfach himmlisch. Und wenn die alte Gladwitz vor lauter Gebissen die Wanderhure mit der SEXPUPPE verwechselt, dann singen Asylanten das Lieblingslied der Kanzlerin, träumen von roten LIPPEN und rufen im Chor: „Eierlikör für alle!“

„Die Bösen Schwestern – BEST OF“ mit Ausschnitten aus "NÄHEN für den HUNGER" - "SEX & KREIM im Altenheim" - "HERZhaft WILLKOMMEN!" - "LÖSEGELD für BATTA Illitsch" – "ZUCKER-Babies" - "MUSSTE SCHÜTTELN!" - "GESCHENKT!" und "ABSCHIED ist ein schweres SCHAFF"!

Wie alle "BÖSE SCHWESTERN"-Programme brachial komisch, pädagogisch wertvoll und zutiefst anrührend!

Buch: Chris Palmer & Adrian Anders

Regie & musikalische Arrangements: Adrian Anders

Produktion: theater DIE BÖSEN SCHWESTERN

"MUSSTE SCHÜTTELN!"

Lieder für ein reiches Land

Deutschland in 20 (?) Jahren

Wenn Züge nicht mehr fahren und Kanzlerinnen nie mehr abgewählt werden; wenn die beste Freundin glaubt, sie wäre Mutter Theresa und das Dicke unten ist – dann "musste schütteln!" Die Flasche und den Kopf.

Und damit sind wir auch schon auf Gleis 3. Wo Ungarns Exportschlager Anita Palmerova und ihre liebste Freundin Magda Anderson die ankommenden Gruppen begrüßen und den vergeblich Reisenden das Warten versüßen: Mit Liedern und Geschichten aus der zukünftigen Welt der Näh- und Singegruppe "Nähen für den Hunger".

Facebook und Genmais, alte Lieben und Schweizer Abgang, Napoleon und Bonaparte...

Wenn das Wasser auf dem Mars auf das Wasser in Gertis Beinen trifft – dann "musste schütteln!" Deshalb ignorieren wir einfach die Kofferbombe und sagen fröhlich: "Türen schliessen und Vorsicht am Bahnsteig - Anita fährt ab!"

Mit Gitarre, Tamburin und Eierlikör.

Ob Schlager oder Operette, Gilbert Bécaud, Leonard Cohen, Passenger oder Haindling - nichts, was Anita und Magda nicht im Paket hätten und mit Begeisterung zum Besten gäben.

Wie alle "BÖSE SCHWESTERN"-Programme brachial komisch, pädagogisch wertvoll und zutiefst anrührend!

Buch, Regie & Musikalische Arrangements: Adrian Anders

Produktion: theater DIE BÖSEN SCHWESTERN

DAS NEUE PROGRAMM:
"ERDE gut - ALLES gut!"

Klimawandel hin, Erderwärmung her - wen kümmert's?

Wir machen eine KREUZFAHRT mit der "GRETA XIII" und entdecken täglich neue TRAUMZIELE. Heute den MARS und morgen... den MARS!

Mit dem neuen "Scheuerschen Korruptionsantrieb" sind wir schneller als irgendwas... und in Nullkommanix in unserm neuen Zuhause: dem MARS!

Mit an Bord: natürlich ANITA Palmerova, ihre beste und einzige Freundin MAGDA - und viele Bewohner des Herz- Maria-Jesu-Altenheims. Wandergitarre und Eierlikör inklusive.

Also: warten Sie nicht, bis HANNOVER an der Nordsee liegt. Steigen Sie ein und SINGEN sie mit uns "Ich war noch niemals auf dem Mars...!" oder "Atemlos auf dem Mars, weil ich den Sauerstoff vergaß!"

Wie alle "Böse SCHWESTERN"-Programme brachial komisch, pädagogisch wertvoll und zutiefst anrührend!

Buch, Regie & Musikalische Arrangements: Adrian Anders

Produktion: theater DIE BöSEN SCHWESTERN

PREMIERE: Samstag, den 5. September 2020 in der Marlene

(Vorpremiere: Sonntag, den 7. Juni 2020 im Horster Harlekin)



**Das war es wieder für dieses Mal. Bleibt gesund! Bleibt gelassen!
Und vergesst nicht: wir sehen uns!!!**

**Bis dahin herzliche Grüße,
Eure/Ihre BöSEN SCHWESTERN**

Chris & Adrian

+++++